

Sammanträdesdatum: Tisdagen den 3 december 2024

Tid: Kl 13.00 – ca 16

Plats: ABF Lasarettsvägen 11, Falkenberg  
Digitalt via Zoom

Protokollets omfattning: §§ 62 – 76

**Beslutande:**

Ordförande	Joachim Lindqvist
Vice ordförande	<del>Anna-Karin Sjöström</del> - förhindrad
Ledamöter	Björn Johansson
	Sven-Anders Svensson
	Bo Westman
	<del>Kristina Hallén Flaa</del> - förhindrad
	Sandra Hidgård – deltar digitalt
	Charlotta Magnusson
	<del>Nanna Nilsson</del> - förhindrad

**Övriga närvarande:**

Ersättare	Patrik T Nilsson
Bildningskonsulent	Björn Lind
Ekonom	Maria Olsson
Utvecklare kultur o hälsa	Emelie Olofsson

**§ 62 Sammanträdet öppnas**

Ordförande Joachim Lindqvist hälsar välkomna och öppnar mötet.

**§ 63 Fastställande av dagordning**

Björn Lind beklagar att flera tillägg till den föreslagna dagordningen gjorts tätt in på mötet. Björn föreslår att styrelsen arbetar efter det förslag som sändes ut den 2 december.

**Styrelsen beslutar** att arbeta efter det senast utsända förslaget till dagordning.

**§ 64 Val av protokollsjusterare**

**Styrelsen beslutar** att Charlotta Magnusson jämte mötesordförande justerar dagens protokoll.

---

**§ 65      Rapporter**

Rapporter finns i bilaga. Björn Lind kompletterar den utsända rapporten med en berättelse om att Rebecca Nordström och han tillsammans fört samtal med [REDACTED] från Region Halland om projektet Hälsa i ett sammanhang. Samtalet resulterade i att vi ska lämna en reviderad ansökan. Tanken är att projektet ska kunna starta i april 2025.

Vidare berättar Björn Lind att han ska träffa arbetsgruppen som är knuten till Halländska Överenskommelsen den 4 december. Mötet leds av Rebecca Nordström och från styrelsen är även Sandra Hidgård och Kristina Hallén Flaa med som ledamöter i arbetsgruppen.

Joachim och Sven-Anders fyller på rapporten från mötet med DNKS den 26 november. Sven-Anders uttrycker förvåning över att DNKS kan läsa in att skrivningen innebär att vi ska sluta förmedla kulturprogram utan subvention. Sven-Anders menar att det bör vara hållningen i samtalen – att nuvarande skrivning säger att vi ska förmedla kulturprogram, samt att den del som är subventionerad ska följa en viss standard.

**Styrelsen beslutar** att notera rapporterna.

**§ 66      Styrelsens arbetsformer**

Vid styrelsens workshop den 28 oktober framkom ett önskemål om att frågan om styrelsens arbetsformer skulle tas upp nästkommande möte.

**Styrelsen beslutar** att bordlägga frågan.

**§ 67      Ekonomisk rapport per den sista oktober 2024**

Rapport finns i bilaga. Björn Lind berättar att balansrapporten finns med för att underlätta bedömningen av det ekonomiska utrymmet att budgetera underskott för år 2025.

Maria Olsson berättar om rapporten och hon ser att även november kommer att landa på ett plus. Vi kommer att göra ett underskott i årsbokslutet men troligen mindre än de budgeterade 271 kkr.

**Styrelsen beslutar** att notera rapporten.

**§ 68      Budget 2025**

Till mötet presenteras en tanke från Björn Lind kring hur förslaget till budget kan komma att se ut. När DNKS beslutat om bidrag till HBF för år 2025 kan frågan återkomma för beslut i styrelsen. Björns bedömning är att det ackumulerade budgeterade underskotten för åren 2024-2025 är möjliga att bära. Detta m a a av att minskade personalkostnader möjliggör överskott från år 2026. Björn redogör för effekten av ett nyligen aviserat möjligt påslag om 2,9%. Detta innebär att budgeten landar på ett underskott i Rörelseresultatet om 187 kkr. Joachim föreslår att styrelsen fastställer den här budgeten och uppdrar åt Björn Lind att återkomma om behov av att revidera budgeten uppkommer. Nämda budget finns som bilaga.

**Styrelsen beslutar** att besluta om budgeten och att uppdra åt Björn Lind att återkomma om budgeten behöver revideras.

---

**§ 69 Ansökan Allmänna Arvsfonden: Lokalhistorisk forskning för seniorer inom hembygdsrörelsen i Halland**

Ansökan med ekonomisk bilaga finns som bilagor. Björn Lind berättar att delegationsordningen begränsar beslut från Länsbildnings- respektive Hembygdskonsulenten avseende projektansökningar till 1,5 Mkr. Denna ansökan är på drygt 5,3 Mkr fördelade på tre år. Att den kommer så sent beror på att vi nyligen fått offert från Högskolan i Halmstad avseende deras medverkan i projektet. Sista dag för ansökan är den 3 december (idag). Om styrelsen beslutar enligt förslaget skickar Kerstin Hultin in den idag. Nästa ansökningstillfälle är den 17 februari. Björn Lind föreslår styrelse besluta att hos Allmänna Arvsfonden söka 5 312 600 kronor för projektet Lokalhistorisk forskning för seniorer inom hembygdsrörelsen i Halland, samt att styrelsen beslutar om omedelbar justering av beslutet.

**Styrelsen beslutar** att hos Allmänna Arvsfonden söka 5 312 600 kronor för projektet Lokalhistorisk forskning för seniorer inom hembygdsrörelsen i Halland, samt att styrelsen beslutar om omedelbar justering av beslutet.

**§ 70 Justering i "Överenskommelse mellan Region Halland och Hallands bildningsförbund"**

Efter ett möte mellan företrädare för DNKS och HBF den 26 november har DNKS återkommit med ett förslag till förtydligande av det uppdrag i Överenskommelsen mellan Region Halland och HBF som har beteckningen B. Förtydligandet innebär att det nu framgår att HBF har ett ansvar att förmedla subventionerade kulturprogram även till föreningslivet. I samband med att förslaget översänts till oss har samtal förts mellan Björn Lind och [REDACTED] avseende förmedling av kulturutbud som inte är subventionerat. Björn Lind berättar att [REDACTED] läser uppdraget så att det enbart är det subventionerade utbudet som ska förmedlas. Björn påpekar att det skulle innebära en förändring av grunden för kulturförmedlingen och att det i så fall skulle behöva föregås av ytterligare samtal. (Frågan har varit uppe vid några tillfällen under året.) Björn Lind har översänt ett förslag som innebär att vi fortsätter förmedla kulturprogram, oavsett subvention, även år 2025 och att frågan hänskjuts till de samtal som kommer att föras under år 2025 kring utformningen av Överenskommelsen för kommande år.

**Styrelsen beslutar** att anta det förslag som inkommit från DNKS avseende justering av uppdrag B med lydelsen: Hallands bildningsförbund ska förmedla kulturprogram till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv med spridning i hela Halland. Det subventionerade kulturutbud som ska förmedlas *till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv* ska uppfylla de villkor som anges för regionalt subventionerat kulturutbud i Överenskommelse om regional samverkan gällande kultur för äldre.

---

**§ 71 Verksamhetsplan 2025**

Förslag finns i bilaga. Sven-Anders menar att Region Halland borde få en mer omfattande berättelse om verksamhetens planering. Patrik menar att vi kanske skulle ha en plan för arbetet med de regionala uppdragen som innehåller mål som kan bockas av eftersom det utförs. Det behöver inte nödvändigtvis vara inför 2025 menar Patrik. Björn Lind menar att en enkel plan för genomförande av respektive uppdrag kan Björn ansvara för att lämna till DNKS som ett underlag för samtal om verksamheten år 2025.

**Styrelsen beslutar** att fastställa Verksamhetsplan för år 2025 enligt föreliggande förslag.

**§ 72 Yttrande över SOU 2024:42 Bildning, utbildning och delaktighet – folkbildningspolitik i en ny tid, folkbildningsutredningens betänkande**

Förslag finns i bilaga. Björn Lind berättar att [REDACTED] har varit till stor hjälp i framskrivandet av förslaget till yttrande. I alla väsentliga delar följer förslaget det yttrande som lämnats av Studieförbunden i samverkan. Sandra Hidgård meddelar att hon i sin roll som chef för RF-SISU Halland inte vill delta i beslutet.

**Styrelsen beslutar** att yttra sig enligt föreliggande förslag. Sandra Hidgård deltar inte i beslutet.

**§ 73 Begäran från Ibn Rushd Distrikt Västra om utträde ur Hallands bildningsförbund**

Ibn Rushd Distrikt Västra ansöker om utträde ur Hallands bildningsförbund.

**Styrelsen beslutar** att bevilja Ibn Rushd utträde vid utgången av 2024.

**§ 74 Synpunkter på förslag om en ny Halländsk Överenskommelse**

Förslag till synpunkter finns i bilaga. Björn Lind berättar att den 22 januari hålls ett Framtidsforum där förslaget kommer att diskuteras. De diskussionerna kommer att dokumenteras och användas när slutversionen tas fram. Synpunkter tas också emot skriftligt via Rebecca Nordström, senast den 28 februari.

**Styrelsen beslutar** att lämna synpunkter enligt föreliggande förslag.

**§ 75 Övrigt**

Inga övriga frågor behandlas.

**§ 76 Avslutning**

Joachim Lindqvist tackar de närvarande tillönskar styrelsen en GOD JUL och ett gott nytt år, samt Sven-Anders ett härligt firande av morgondagens 70-årsdag. Därefter avslutar Joachim mötet ca kl.14.35.

Signeras digitalt av:

Joachim Lindqvist, ordförande

Charlotta Magnusson, protokollsjusterare

Björn Lind, sekreterare



## Rapporter 202412

### MÅL och POLICY

**Samtal Region Halland 26 november 2024, kl 15-ca 16.30**

DNKS: Hanna Schölander, Maria Bronelius, Gustaf Kristensson, Karin Wettermark Jonsson, Anders T Carlsson

HBF: Joachim Lindqvist, Sven-Anders Svensson, Björn Lind

Jag noterade följande två punkter kring vilka vi var överens:

1. Vi föreslog att vi återställer subventionspotten för föreningslivet, tar underskottet för 2025 och låter tjänsten som musiker avslutas när Jörgen går i pension – vilket han aviserat sker den sista december 2025. Till detta sa DNKS: Bra, tack för att ni gör det.
2. Punkt B i vår överenskommelse med Region Halland läser vi på olika sätt och den behöver förtydligas. DNKS läser den som att subventionerade program ska förmedlas till föreningsliv medan vi inte gör den tolkningen.

Efter mötet har jag skickat ett brev till Anders T Carlsson där jag föreslår följande:

Nuvarande	Justerad
<b>B. Förmedling av kulturutbud till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv</b> Hallands bildningsförbund ska förmedla kulturprogram till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv med spridning i hela Halland. Det subventionerade kulturutbud som förmedlas ska uppfylla de villkor som anges för regionalt subventionerat kulturutbud i Överenskommelse om regional samverkan gällande kultur för äldre.	<b>B. Förmedling av kulturutbud till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv</b> Hallands bildningsförbund ska förmedla <b>såväl subventionerade som osubventionerade</b> kulturprogram till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv med spridning i hela Halland. Det subventionerade kulturutbud som förmedlas ska uppfylla de villkor som anges för regionalt subventionerat kulturutbud i Överenskommelse om regional samverkan gällande kultur för äldre.

Det Regionala Pensionärsrådet har bjudit in mig till deras möte den 6 december för att prata om subventionspotten för föreningslivet.

I fredags fick vi följande anteckningar från mötet ovan:

#### **Dialog med Hallands bildningsförbund**

Datum: 2024-11-26

Medverkande från Region Halland: Hanna Schölander – Ordförande Driftnämnden Kultur och skola, Maria Bronelius – 1:e vice ordförande, Gustaf Kristensson – 2:e vice ordförande, Karin Wettermark Jonsson – Förvaltningschef och Anders T Carlsson – Utvecklingsledare.

Medverkande från Hallands bildningsförbund: Joachim Lindqvist – Ordförande, Sven-Anders Svensson – Ledamot i styrelsen vald av Region Halland och Björn Lind – Länsbildningskonsulent.



**1. Hanna Schölander öppnade mötet, hälsade välkomna och gav en bakgrund.**

**2. Samtal fördes utifrån det uppdraget gällande Kultur och hälsa som avslutats** och att Hallands bildningsförbund meddelat föreningslivet att de inte längre kan förmedla ett subventionerat kulturutbud.

Hallands bildningsförbund informerade om att:

- verksamhetsmedel tagits bort från Kultur för äldre och teaterverksamheten,
- ett underskott planeras i resultatet för 2024,
- de 2025 inte har tillräckligt med medel för de uppdrag som finns i överenskommelsen.
- Förmedlingen av subventionerat kulturutbud till föreningslivet återupptas. Budget för subventionering av program för föreningslivet är samma nivå som tidigare: 200 000 kr. Det innebär att föreningarna kan boka ett program vardera.
- En pensionsavgång planeras ske i december 2025

**3. Beslutades att:**

- Region Halland och Hallands bildningsförbund enades om att uppdrag B. ska förtydligas genom tillägg av det som i det följande markeras med kursiv fet text:

B. Förmedling av kulturutbud till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv Hallands bildningsförbund ska förmedla kulturprogram till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv med spridning i hela Halland. Det subventionerade kulturutbud som *ska* förmedlas *till kommunal omsorgsverksamhet och föreningsliv* ska uppfylla de villkor som anges för regionalt subventionerat kulturutbud i Överenskommelse om regional samverkan gällande kultur för äldre.

Förtydligandet ska göras i ett separat dokument som undertecknas av parterna och som bidrar till den gemensamma förståelsen av tidigare skrivning i överenskommelsen för 2023–2025 som diariefördes 2022-12-22 med diarienummer DNKS220201.

- Ett nytt dialogmöte ska genomföras inom sex månader för att säkerställa ett gott och välfungerande samarbete.

Sekreterare  
Anders T Carlsson  
2024-11-27

Justeras  
Hanna Schölander

---

## VERKSAMHET

### Studieförbundens regionala branschråd i Halland

Måndag den 4 november kl 9.00-12.00 hölls ett möte med företrädare för Region Halland och de halländska kommunerna, samt studieförbunden.

Närvarade på Kronobränneriet i Halmstad gjorde: Mariella Sivertstrand – Varbergs kommun, Karolina Petersson – Falkenbergs kommun, Anders T Carlsson och Peter Carlsson – Region Halland, Carin Sjöberg – Kungsbacka kommun, Joachim Lindqvist – SV, Kristina Hallén Flaa – Sensus, Barbro Göteson – Studieförbundet, Kristina Norrman – ABF, samt Björn Lind – HBF.



Digitalt deltog: Björn Johansson – ABF, Peter Ljungqvist – Bilda, Kastriot Zeqiri – Medborgarskolan, Ingmari Frimansson – Folkuniversitetet Göteborg, samt Disa Jagurdzija – NBV.

Inför mötet hade branschrådet fått följande inbjudan:

*På det här mötet önskar vi i ”operativ grupp” (Carin Sjöberg, Mariella Sivertstrand, Karolina Petersson, Caroline Karlsson, Mattias Persson, Mikael Winge, Anders T Carlsson) att studieförbunden ska presentera idéer och förslag som vi kan ha med oss i vårt arbete.*

*Vi önskar ta del av era förslag, synpunkter och önskemål som kan vara viktiga i arbetet med att ta fram förslag på:*

- nya fördelningssystem för kommuner och region,*
- förslag till vad en ny arbetsmetod, som kan tillämpas av kommunerna och regionen, ska innehålla för moment.*
- ni har även möjlighet att lämna annan information, förslag och önskemål som ni tänker att det är bra för oss i operativ grupp att ha med oss i arbetet med vårt uppdrag.*

Samtliga studieförbunds företrädare svarade på frågorna och samtal fördes. Nästa dialogmöte hålls den 15 januari.

---

## **Studieförbundens årliga Höstkonferens**

Konferensen genomfördes med 50 deltagare i Varbergs Folkets Hus den 13 november. Förutom anställda i studieförbund deltog även några förtroendevalda samt några företrädare för Region Halland, Halmstad kommun och Laholms kommun. Studieförbunden i samverkans generalsekreterare David Samuelsson medverkade digitalt. Därefter ägnades merparten av dagen åt samtal kopplade till studieförbundens nya verksamhetsåtaganden och profilområden.

---

## **Halländska hembygdsrådet**

Här finns länkar till de senaste protokollen från mötena:

<https://www.hembygd.se/halland/protokoll-hallandska-hembygdsradet-2010->

---

## **Pågående projekt m m**

### **Medverkan i projekt som ägs av Centrum för Dramatik Väst**

Centrum för Dramatik Väst har fått 165 000 kronor av Region Halland för att genomföra ett kulturarvsprojekt, ”Hembygd Halland”, under år 2025. Projektet handlar om att erbjuda hembygdsföreningar i regionen möjlighet att samarbeta med en dramatiker/manusförfattare för utveckling av berättelsedrivna aktiviteter. Hembygdsrådet har sagt ja till medverkan i projektet. I skrivande stund har vi inte sett projektansökan så ännu vet vi inte vad som förväntas av oss.



## **Brev från Ätradalens hembygdsrets**

(Inkom via e-post 7 oktober 2024)

Kulturförvaltningen Region Halland  
Hallands Bildningsförbund

Hembygdsgörningarna i Halland ser med oro på den indragning av medel till kulturinslag, i föreningarna, som dras undan fr o m årsskiftet.

Kulturinslag är en viktig del på föreningsmöten.

Föreningar har små ekonomier och ett kulturinslag på runt 5 000 :- går sällan att få in i den ekonomin.

Detta för med sig att våra kulturarbetare, föreläsare, artister inom olika genrer, får mycket svårt att få uppdrag, då bokningar kommer att minska rejält.

Vi vill från hembygdsrörelsen uppmärksamma er på hur det indragna kulturbidraget påverkar både föreningar och kulturarbetare och hoppas naturligtvis att bidraget, som förmedlas av Bildningsförbundet återinförs.

Om svar anhålles.

Styrelsen för Ätradalens hembygdsrets

Lars Hillertz Ordförande

### **Vårt svar:**

Halmstad 8 oktober 2024

Till

Ätradalens hembygdsrets

### **Ang indragen pott för Halländska föreningars bokning av subventionerade kulturprogram**

Vi är tacksamt glada över den möjlighet Region Hallands Driftnämnd Kultur och Skola (DNKS) gett oss under flera årtionden att kunna serva föreningsliv och kommunal äldreomsorg med bokningar av kulturprogram. För ca 10 år sedan kunde vi, genom förstärkt ekonomiskt stöd från samma nämnd, erbjuda subventioner av några program som annars skulle haft ett pris som överstiger vad äldreomsorgen kunde bära. Dessa subventioner regleras i Överenskommelse angående kultur för äldre, som undertecknats av företrädare för social- och kulturförvaltningar i de halländska kommunerna, samt av DNKS förvaltning. I samband med detta kunde vi också inrätta en pott för föreningslivet.

Vi är medvetna om betydelsen av föreningarnas subventionspott. Störst betydelse har den kanske haft för halländska (och några närboende) artister, vars arbetsmarknad nu minskar.

För de föreningar som nyttjat de subventionerade priserna har det förmedlade utbudet minskat. Jag vill dock peka på att det bland de icke subventionerade artisterna finns gott om program med hög kvalitet till samma pris som de subventionerade haft.





Anledningen till beslutet att dra in föreningarnas subventionspott är att vårt årliga bidrag från DNKS minskar med 250 kkr i år och ytterligare 250 kkr år 2025. Minskningen hänger samman med att nämnden avslutat ett av de uppdrag som ingår i den överenskommelse som nämnden slutit med Hallands bildningsförbund. Nämnden har gjort en beräkning av en summa som de anser skulle motsvara vår kostnadsminskning när uppdraget avslutades. Den beräkningen stämmer inte med vår verklighet så vi har sett oss nödsakade att minska kostnader för andra verksamheter.

Vi för dialoger med företrädare för Region Halland, bl a DNKS förvaltning, om hur vi ska hantera våra olika uppdrag från regionen och få dem att gå ihop med uppdragen från våra medlemmar – varav ju ni tillhör en – och de ekonomiska förutsättningarna som DNKS anförtror oss.

Återkom gärna om ni har synpunkter eller frågor. Jag är medveten om att mitt svar inte är mer än ett instämmande och beklagande.

Vänligen,  
HALLANDS BILDNINGSFÖRBUND

Björn Lind  
länsbildningskonsulent

---

## **ORGANISATION/PERSONAL**

Ika har ansökt om och beviljats tjänstledighet under januari-mars nästa år. Hon kommer att arbeta tillsammans med Teater Jaguar under ledigheten. Ika står under ledigheten till förfogande för kortare stödåtgärder som det kan uppkomma behov av hos någon halländsk amatörteatergrupp. Likaså kommer klädförrådet att kunna nyttjas.

Vid styrelsens workshop den 28 oktober ombads jag redogöra för en riskbedömning avseende de befattningar som idag finns hos bildningsförbundet.





---

## **REPRESENTATION**

Vid Studieförbunden i samverkans årliga samverkanskonferens 16-17 oktober deltog Björn Lind.



## **EKONOMI**

Ekonomisk rapport för perioden januari – oktober finns under en egen punkt.

## HALLANDS BILDNINGSFÖRBUND

## EKONOMISK RAPPORT

Resultaträkning 2024-01-01 - 2024-10-31

Föreningens intäkter	Not	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Medlemsavgifter	1	322 038	330 710	330 710	324 000
Bidrag	2	6 162 643	6 162 135	7 366 303	7 032 000
Nettoomsättning	3	2 715 913	2 856 291	4 243 631	4 447 000
Övriga rörelseintäkter	4	-10	7	7	0
<b>Summa intäkter</b>		<b>9 200 584</b>	<b>9 349 143</b>	<b>11 940 651</b>	<b>11 803 000</b>
<b>Föreningens kostnader</b>					
Produktionskostnader		-3 434 580	-4 042 203	-5 770 096	-5 929 000
Gemensamma kostnader		-834 205	-747 696	-953 001	-815 000
Personalkostnader		-4 881 991	-4 519 671	-5 416 493	-5 333 000
Avskrivn. inventarier		0		-22 481	-22 000
<b>Summa kostnader</b>	5	<b>-9 150 775</b>	<b>-9 309 570</b>	<b>-12 162 071</b>	<b>-12 099 000</b>
		1			
<b>Rörelseresultat</b>		<b>49 808</b>	<b>39 573</b>	<b>-221 420</b>	<b>-296 000</b>
<b>Finansiella poster</b>					
Resultat från övriga finansiella anl.tillg	6	5 681	3 656	28 896	
Ränteintäkter	7	21 712	0	31 321	25 000
Räntekostnader	8	0	0	0	
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>27 394</b>	<b>3 656</b>	<b>60 217</b>	<b>25 000</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>77 202</b>	<b>43 229</b>	<b>-161 203</b>	<b>-271 000</b>
<b>Interimsposter</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Årets resultat</b>		<b>77 202</b>	<b>43 229</b>	<b>-161 203</b>	<b>-271 000</b>

## Balansräkning 2024-09-30

<b>TILLGÅNGAR</b>		<b>2023-12-31</b>	<b>2024-10-31</b>
<b>Anläggningstillgångar</b>			
Inventarier		112 406	112 406
Avskrivning inventarier		-44 962	-44 962
Andra långsiktiga värdepappersinnehav	9	788 087	788 087
<b>Summa anläggningstillgångar</b>		<b>855 531</b>	<b>855 531</b>
<b>Omsättningstillgångar</b>			
<b>Kortfristiga fordringar</b>			
Kundfordringar		744 644	306 790
Övriga fordringar	10	31 525	39 414
Förutbet kostn och upplupna intäkter	11	9 380	0
<b>Summa kortfristiga fordringar</b>		<b>785 549</b>	<b>346 204</b>
<b>Kassa och bank</b>			
Kassa och bank	12	2 587 362	4 036 448
<b>Summa kassa och bank</b>		<b>2 587 362</b>	<b>4 036 448</b>
<b>Summa omsättningstillgångar</b>		<b>3 372 911</b>	<b>4 382 652</b>
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>		<b>4 228 442</b>	<b>5 238 183</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<b>Eget kapital</b>			
Balanserat resultat		3 277 212	3 116 008
Årets resultat		-161 204	77 201
<b>Summa Eget kapital</b>	13	<b>3 116 008</b>	<b>3 193 209</b>
<b>Kortfristiga skulder</b>			
Förskott från kunder		12 240	0
Leverantörsskulder		98 729	53 550
Skatteskulder		0	0
Övriga skulder	14	252 492	1 378 757
Upplupna kostn och förutbetalda intäkter	15	748 972	612 667
<b>Summa kortfristiga skulder</b>		<b>1 112 433</b>	<b>2 044 974</b>
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>4 228 441</b>	<b>5 238 183</b>

**Not 1: Medlemsavgifter**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Medlemsorganisationer	15 000	16 000	16 000	15 000
Hembygdsföreningar	307 038	314 710	314 710	309 000
<b>Summa</b>	<b>322 038</b>	<b>330 710</b>	<b>330 710</b>	<b>324 000</b>

**Not 2: Bidrag**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Regionanslag DNKS	5 568 360	5 770 832	6 675 000	6 732 000
Regionanslag RS	250 000		250 000	250 000
Regionanslag stfb	41 668		50 000	50 000
Projektbidrag - Region Halland	302 615	290 603	290 603	0
Övriga projektbidrag	0	100 700	100 700	0
<b>Summa</b>	<b>6 162 643</b>	<b>6 162 135</b>	<b>7 366 303</b>	<b>7 032 000</b>

**Not 3: Nettoomsättning**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Biljettintäkter				0
Administrativa intäkter				0
Arrangörsavgifter	2 472 074	2 572 490	3 879 592	4 200 000
Arrangörsavgifter resor	158 998	159 258	224 656	0
Intäkt resor	7 231	27 600	27 600	0
Hyror lokaler	0		4 500	
Prenumerationsintäkter	76 310	87 535	87 535	87 000
Bokintäkter	100	1 485	1 685	0
Kopieringsintäkter	0	123		0
Försäljning mat	0	4 800	4 800	0
Försäljning material	0	500	500	0
Övriga intäkter	1 200	2 500	12 763	160 000
<b>Summa</b>	<b>2 715 913</b>	<b>2 856 291</b>	<b>4 243 631</b>	<b>4 447 000</b>

**Not 4: Övriga rörelseintäkter**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Öresutjämning	-10	7	7	
<b>Summa</b>	<b>-10</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	

**Not 5: Kostnaderna fördelar sig på följande verksamheter:**

		jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Administration	16	-1 971 475	-1 844 501	-2 372 929	-2 439 000
Kulturverksamhet	17	-2 591 244	-2 265 648	-3 269 488	-3 665 000
Teaterverksamhet	18	-419 939	-771 447	-839 533	-637 000
Hembygdsverksamhet	19	-1 331 506	-1 399 008	-1 608 476	-1 429 000
När orden tar slut	20	-582 767	-554 698	-680 776	-701 000
Kultur och social hållbarhet	21	-1 802 816	-2 028 373	-2 827 443	-2 688 000
Bästa samverkansplatsen	22	-433 083	-410 167	-528 007	-540 000
Projektverksamhet	23	-17 946	-35 420	-35 420	0
<b>Summa</b>		<b>-9 150 776</b>	<b>-9 309 262</b>	<b>-12 162 072</b>	<b>-12 099 000</b>

**Not 6: Övriga finansiella anl.tillg**

		jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Aktier: Swedbank AK A		5 681	0	3 656	0
Värdereglering, Penningmarknadsfond		0	3 656	25 240	0
<b>Summa</b>		<b>5 681</b>	<b>3 656</b>	<b>28 896</b>	<b>0</b>

**Not 7: Ränteintäkter**

		jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Placeringskonto		21 712	0	27 635	25 000
Skatteverket		0	0	306	0
Upplupna ränteintäkter				3 380	
<b>Summa</b>		<b>21 712</b>	<b>0</b>	<b>27 941</b>	<b>25 000</b>

**Not 8: Finansiella kostnader**

		jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Räntekostnader		0	0		0
<b>Summa</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**Not 9: Andra långsiktiga värdepappersinnehav**

		jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Anskaffningsvärde
Swedbank AK A		32 045	32 045	32 045	32 045
Swedbank Robur Fonder AB					
Penningmarknadsfond		756 042	730 802	756 042	814 297
<b>Summa</b>		<b>788 087</b>	<b>762 847</b>	<b>788 087</b>	<b>814 297</b>

**Not 10: Övr kortfristiga fordringar**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Skattefordringar	39 414	19 731	39 414	
Övriga kortfristiga fordringar	0	0		
Skatteskulder	0		-7 889	
<b>Summa</b>	<b>39 414</b>	<b>19 731</b>	<b>31 525</b>	<b>0</b>

**Not 11: Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Upplupna kundintäkter	0	0	6 000	
Övriga kortfristiga fordringar	0	0	3 380	
<b>Summa</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>9 380</b>	<b>0</b>

**Not 12: Kassa och bank**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	
Kassa	3 909	7 073	7 073	
Bankkonto	1 445 130	1 078 147	460 014	
Depåkonto	0	7 875	7 875	
Placeringskonto	1 587 409	3 084 765	1 112 401	
Fasträntekonto 1	500 000		500 000	
Fasträntekonto 2	500 000		500 000	
<b>Summa</b>	<b>4 036 448</b>	<b>4 177 860</b>	<b>2 587 363</b>	

**Not 13: Förändring av eget kapital**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	
Balanserat resultat	3 116 008	3 277 212	3 277 212	
Årets resultat	77 201	43 229	-161 204	
<b>Summa</b>	<b>3 193 209</b>	<b>3 320 441</b>	<b>3 116 008</b>	



**Not 14: Övriga skulder**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	
Personalskatt	96 714	89 103	126 024	
Skuld sociala avgifter	110 121	94 424	126 468	
Regleringskonto	-50	20		
Förskottsinsbetalningar regionala	1 171 972	1 204 168		
<b>Summa</b>	<b>1 378 757</b>	<b>1 387 715</b>	<b>252 492</b>	

**Not 15: Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	
Löneskuld	34 771	20 125	34 771	
Semesterlöneskuld	577 896	595 007	577 896	
Övriga skulder			18 958	
Upplupna kostnader artister			117 347	
Förskottsinsbetalningar			0	
Övriga förutbetalda intäkter			0	
<b>Summa</b>	<b>612 667</b>	<b>615 132</b>	<b>748 972</b>	

**Not 16: Administration**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Bildningskonsulent	-745 915	-712 666	-867 043	-887 000
Ekonomi o Redovisning	-559 754	-520 613	-648 319	-665 000
Kontor	-464 127	-441 468	-595 674	-600 000
Förvaltning	-85 848	-42 016	-83 852	-85 000
Folkbildningsfrämjande	-20 000	-6 655	-37 416	-50 000
Gemensamma personalkostnader	-95 830	-121 083	-140 625	-130 000
Avskrivning inventarier				-22 000
<b>Summa</b>	<b>-1 971 475</b>	<b>-1 844 501</b>	<b>-2 372 929</b>	<b>-2 439 000</b>

**Not 17: Kulturförmedling**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Kulturförmedlare	-548 894	-514 947	-629 417	-643 000
Förmedlade artister	-2 039 128	-1 746 204	-2 635 574	-3 000 000
IT-stöd	0	-3 154	-3 154	-20 000
Arrangörsträff	-3 222	-1 343	-1 343	-2 000
<b>Summa</b>	<b>-2 591 244</b>	<b>-2 265 648</b>	<b>-3 269 488</b>	<b>-3 665 000</b>

**Not 18: Teaterverksamhet**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Teaterkonsulent	-331 115	-475 425	-539 011	-437 000
Teknikpool		-15 000	-15 000	
Verksamhet				-50 000
Kostymförråd	-13 500	-23 991	-28 491	-20 000
ATR-festival	0	-257 031	-257 031	
Regional festival	-16 696			-50 000
BYE BYE FEAR	-58 628			-80 000
<b>Summa</b>	<b>-419 939</b>	<b>-771 447</b>	<b>-839 533</b>	<b>-637 000</b>

**Not 19: Hembygdsverksamhet**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Hembygdskonsulent	-677 575	-643 335	-796 541	-815 000
Medlemsavgifter	-249 193	-255 602	-255 602	-250 000
Förtroendevalda	-30 422	-8 613	-15 664	-15 000
Riksstämman	-27 572			-15 000
I Halland	-29 690	-34 465	-66 499	-69 000
Byggnadsvård				0
Utbildning Hembygd	-4 924	-1 386	-24 094	
Riksstämman Halmstad		-151 403	-151 403	
Sommarprogram		-20 836	-6 321	-30 000
Torpprojekt		-20 309	-20 309	
Höstträff	-3 500			-30 000
Ungdomsjobb kulturarv	-305 111	-108 074	-108 074	-150 000
Kulturarvsfestival		-154 985	-154 985	
Julkalendern			-8 984	
Bygdedräkter	-3 520			
Verksamhet				-55 000
<b>Summa</b>	<b>-1 331 506</b>	<b>-1 399 008</b>	<b>-1 608 476</b>	<b>-1 429 000</b>

**Not 20: När orden tar slut**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Musiker	-582 767	-554 698	-680 776	-701 000
<b>Summa</b>	<b>-582 767</b>	<b>-554 698</b>	<b>-680 776</b>	<b>-701 000</b>

**Not 21: Kultur och social hållbarhet**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Utvecklare	-630 885	-481 481	-591 114	-718 000
Uppspelsdag			-36 391	-60 000
Katalog			-20 568	-20 000
Kulturarbetare			-16 757	-20 000
Subventionerade program	-1 118 171	-1 459 337	-1 967 221	-1 860 000
REKO	-5 774			-10 000
Personalutbildning Halmstad				
Produktion subventionerade program	-500	-37 677	-56 129	
Filmspelning				
Ej använda subventioner	-45 487	-1 378	-1 378	
KUR	-1 999	-48 500	-137 885	
Verksamhet				
<b>Summa</b>	<b>-1 802 816</b>	<b>-2 028 373</b>	<b>-2 827 443</b>	<b>-2 688 000</b>

**Not 22: Bästa samverkansplatsen**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Processledare	-412 688	-376 870	-455 592	-467 000
Arbetsgruppen	-928	-1 065	-2 069	-2 000
Dialoger och möten	-18 219	-29 463	-67 577	-34 000
Hemsida och nyhetsbrev	-1 248	-2 769	-2 769	-3 000
Framtidsforum				-34 000
Verksamhet				
<b>Summa</b>	<b>-433 083</b>	<b>-410 167</b>	<b>-528 007</b>	<b>-540 000</b>

**Not 23: Projektverksamhet**

	jan-okt 2024	jan-okt 2023	2023	Budget 2024
Vetenskapskonserter	-17 946	-35 420	-35 420	
<b>Summa</b>	<b>-17 946</b>	<b>-35 420</b>	<b>-35 420</b>	<b>0</b>

## HALLANDS BILDNINGSFÖRBUND

## Budget 2025

Föreningens intäkter	Not	Budget 2025	Budget 2024	Bokslut 2023
Medlemsavgifter	1	343 000	324 000	330 710
Bidrag	2	7 019 978	7 032 000	7 366 303
Nettoomsättning	3	4 351 000	4 447 000	4 243 631
Övriga rörelseintäkter		0	0	7
<b>Summa intäkter</b>		<b>11 713 978</b>	<b>11 803 000</b>	<b>11 940 651</b>
<b>Föreningens kostnader</b>				
Produktionskostnader		-5 513 000	-5 929 000	-5 770 096
Gemensamma kostnader		-785 000	-815 000	-953 001
Personalkostnader		-5 580 997	-5 333 000	-5 416 493
Avskrivn. inventarier		-22 000	-22 000	-22 481
<b>Summa kostnader</b>	5	<b>-11 900 997</b>	<b>-12 099 000</b>	<b>-12 162 071</b>
<b>Rörelseresultat</b>		<b>-187 019</b>	<b>-296 000</b>	<b>-221 420</b>
<b>Finansiella poster</b>				
Resultat från övriga finansiella anl.tillg	6	5 000	0	28 896
Ränteintäkter	7	25 000	25 000	31 321
Räntekostnader	8	0	0	0
<b>Summa finansiella poster</b>		<b>30 000</b>	<b>25 000</b>	<b>60 217</b>
<b>Resultat efter finansiella poster</b>		<b>-157 019</b>	<b>-271 000</b>	<b>-161 203</b>
<b>Interimsposter</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Not 1: Medlemsavgifter	Budget 2025	Budget 2024	Bokslut 2023
Medlemsorganisationer	14 000	15 000	16 000
Hembygdsföreningar	329 000	309 000	314 710
<b>Summa</b>	<b>343 000</b>	<b>330 000</b>	<b>330 710</b>

Not 2: Bidrag	Budget 2025	Budget 2024	Bokslut 2023
Regionanslag DNKS	6 669 978	0	6 675 000
Regionanslag RS	250 000	0	250 000
Regionanslag stfb	50 000	0	50 000
Projektbidrag - Region Halland	0	0	290 603
Övriga projektbidrag	50 000	0	100 700
<b>Summa</b>	<b>7 019 978</b>	<b>7 305 000</b>	<b>7 366 303</b>

<b>Not 3: Nettoomsättning</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Biljettintäkter		0	0	0
Arrangörsavgifter		4 100 000	4 200 000	3 879 592
Arrangörsavgifter resor		0	0	224 656
Intäkt resor				27 600
Hyror - lokaler		0	0	4 500
Prenumerationsintäkter		87 000	87 000	87 535
Bokintäkter		0	0	1 685
Försäljning mat				4 800
Övriga intäkter		164 000	160 000	12 763
Försäljning material		0	0	500
<b>Summa</b>		<b>4 351 000</b>	<b>4 357 750</b>	<b>4 243 631</b>

<b>Not 5: Kostnaderna fördelar sig på följande verksamheter:</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Administration	9	-2 455 560	-2 439 000	-2 395 410
Kulturverksamhet	10	-3 686 290	-3 665 000	-3 269 488
Teaterverksamhet	11	-626 667	-637 000	-839 533
Hembygdsverksamhet	12	-1 405 450	-1 429 000	-1 608 476
När orden tar slut	13	-722 030	-701 000	-680 776
Kultur och social hållbarhet	14	-2 415 000	-2 688 000	-2 827 441
Samverkansplatsen	15	-590 000	-540 000	-528 007
Projektverksamhet	16	0	0	-35 420
<b>Summa</b>		<b>-11 900 997</b>	<b>-12 265 500</b>	<b>-12 184 551</b>

<b>Not 6: Övriga finansiella anl.tillg</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Aktier: Swedbank AK A		5 000	0	3 656
Swedbank Robur, Penningmarknadsfond MEGA		0	0	25 240
<b>Summa</b>		<b>5 000</b>	<b>0</b>	<b>28 896</b>

<b>Not 7: Ränteintäkter</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Swedbank		25 000	25 000	27 635
Upplupna ränteintäkter				3 380
Skatteverket		0	0	306
<b>Summa</b>		<b>25 000</b>	<b>0</b>	<b>31 321</b>

<b>Not 8: Räntekostnader</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Skatteverket		0	0	0
Värdereglering, Penningmarknadsfond		0	0	0
<b>Summa</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

<b>Not 9: Administration</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Bildningskonsulent		-913 610	-887 000	-867 043
Ekonomi o Redovisning		-684 950	-665 000	-648 319
Kontor		-600 000	-600 000	-595 674
Förvaltning		-85 000	-85 000	-83 852
Folkbildningsfrämjande		-50 000	-50 000	-37 416
Avskrivning inventarier		-22 000	-22 000	-22 481
Gemensamma personalkostnader		-100 000	-130 000	-140 625
<b>Summa</b>		<b>-2 455 560</b>	<b>-2 439 000</b>	<b>-2 395 410</b>

<b>Not 10: Kulturförmedling</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Kulturförmedlare		-662 290	-643 000	-629 417
Förmedlade artister		-3 000 000	-3 000 000	-2 635 574
IT-stöd		-20 000	-20 000	-3 154
Arrangörsträff		-4 000	-2 000	-1 343
<b>Summa</b>		<b>-3 686 290</b>	<b>-3 665 000</b>	<b>-3 269 488</b>

<b>Not 11: Teaterverksamhet</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Teaterkonsulent		-556 667	-437 000	-539 011
Teknikpool		0		-15 000
Slottspel Halmstad		0	0	0
Regional Festival		-50 000	-50 000	
Internationellt utbyte		0	-80 000	
ATR-Festival		0	0	-257 031
Verksamhet		0	-50 000	0
Kostymförråd		-20 000	-20 000	-28 491
<b>Summa</b>		<b>-626 667</b>	<b>-637 000</b>	<b>-839 533</b>

<b>Not 12: Hembygdsverksamhet</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Hembygdskonsulent		-839 450	-815 000	-796 541
Medlemsavgifter		-250 000	-250 000	-255 602
Förtroendevalda		-15 000	-15 000	-15 664
Höstträff		-30 000	-30 000	
Riksstämman		-15 000	-15 000	0
I Halland		-69 000	-69 000	-66 499
Byggnadsvård		0	0	0
Utbildning Hembygd		0	0	-24 094
Riksstämman Halmstad		0	0	-151 403
Torpprojekt		0	0	-20 309
Sommarprogram		0	-30 000	-6 321
Ungdomsjobb kulturarv		-150 000	-150 000	-108 074
Kulturarvsfestival		0	0	-154 985
Julkalendern		0		-8 984
Verksamhet		-37 000	-55 000	0
<b>Summa</b>		<b>-1 405 450</b>	<b>-1 429 000</b>	<b>-1 608 476</b>

<b>Not 13: När orden tar slut</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Musiker		-722 030	-701 000	-680 776
Allsångsskiva		0	0	0
<b>Summa</b>		<b>-722 030</b>	<b>-701 000</b>	<b>-680 776</b>

<b>Not 14: Kultur och social hållbarhet</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Utvecklare		-685 000	-718 000	-591 114
Verksamhet		0	-20 000	
Uppspelsdag		-40 000	-60 000	-36 391
Katalog		-20 000	-20 000	-20 568
Kulturarbetare		0	0	-16 757
Subventionerade program		-1 660 000	-1 860 000	-1 967 221
REKO gruppen		-10 000	-10 000	0
Produktion subventionerade program		0	0	-56 129
Ej använda subventioner		0	0	-1 378
KUR				-137 885
<b>Summa</b>		<b>-2 415 000</b>	<b>-2 688 000</b>	<b>-2 827 441</b>

<b>Not 15: Bästa Samverkansplatsen</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Processledare		-517 000	-467 000	-455 592
Arbetsgruppen		-2 000	-2 000	-2 069
Konferens		-34 000	-34 000	-67 577
Kommunikation		-3 000	-3 000	-2 769
Framtidsforum		-34 000	-34 000	
Verksamhet		0	0	
<b>Summa</b>		<b>-590 000</b>	<b>-540 000</b>	<b>-528 007</b>

<b>Not 16: Projektverksamhet</b>		<b>Budget 2025</b>	<b>Budget 2024</b>	<b>Bokslut 2023</b>
Vetenskapskonserter				-35 420
<b>Summa</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>-35 420</b>

## **Ansökan Allmänna arvsfonden i november 2024 (handläggning 4-6 månader):**

Projekt: Lokalhistorisk forskning för seniorer inom hembygdsrörelsen i Halland.

### **Sökande:**

Halländska hembygdsrörelsen/Hallands bildningsförbund.

Halländska hembygdsrörelsen består av 19 273 medlemmar som är fördelade till 76 hembygdsföreningar i Hallands sex kommuner. Varje kommun/hembygdsrets har egna verksamhetsmöten med representantskap i ett Hembygdsråd där länets övergripande verksamhet planeras med hjälp av en hembygdskonsulent. Hallands hembygdsrörelse är en del av Hallands bildningsförbunds organisation med organisationsnummer: 849000-1891.

**Hallands bildningsförbund** är folkbildningens intresseorganisation i Hallands län. Dessutom är bildningsförbundet, genom Halländska hembygdsrådet, länsorganisation för hembygdsrörelsen och medlem i Sveriges Hembygdsförbund samt svarar som detta för service till länets 76 hembygdsföreningar och 19 273 medlemmar. En anställd hembygdskonsulent arbetar tillsammans med Halländska hembygdsrådet med länets gemensamma verksamhet i varje hembygdsrets. Hallands bildningsförbunds verksamhet har till syfte att stärka folkbildningen och att synliggöra folkbildningens insatser och öka dess attraktionskraft. Medlemmarna i bildningsförbundet består av länets studieförbunds distriktsorganisationer (motsvarande), folkhögskolor, RF-SISU Halland och Stiftelsen Hallands läns museer. I en överenskommelse med Region Halland åtar sig Hallands bildningsförbund att verka som regional kulturaktör.

### **Hembygdsföreningar och Halländska hembygdsrådet**

I det Halländska hembygdsrådet ingår representanter från alla Hallands sex kommuner. Dessa ingår i lokala nätverk och representerar hembygdsrådet i andra organisationer med koppling till kulturarvs-, landsbygds- och skogsbruksfrågor.

Hembygdsrådet bjuder in till nätverksträffar där gemensamma frågor och samarbeten kan lyftas ex. med Hallands Släktforskarförening, privata museer, folkdanslagsföreningar m.fl. Halländska hembygdsrådet bjuder även in till samarbete för att få hjälp med kompetens av organisationer inom kulturarvsområdet, där det är av intresse för motparten att nå ut till civilsamhället, detta kan vara ex. Hallands Kulturhistoriska museum inklusive länsarkivfrågor, Hallands Konstmuseum, Rian, Länsstyrelsen i Halland, Kulturmiljö Halland och Halmstad högskola.

På kommunal nivå är hembygdsföreningar samlade med representanter i hembygdsretsar och där varje krets har samarbete med kommunernas kulturarvsföreträdare. Verksamma föreningar kan få hjälp med stöd för renovering av hembygdsgrändar och arrangemangsstöd.

Kretsarnas företrädare lyfter mer omfattande verksamhetsidéer i Hembygdsrådet och de förslag som antas genomförs i alla kommuner som ett "projekt" av hembygdskonsulenten. Föreningarnas engagemang i allt detta, planeringsmöten och föredragande på sina kretsmöten eller i sina föreningar – det är ideellt! Inga skattemedel utgår till vare sig fika eller rese-ersättningar – utan det betalas genom en distriktsavgift per medlem. Vid arrangerande nätverksträffar och utbildningar - inbjuds även andra kulturarvsföreningar, men detta åtagande sker på uppdrag av Region Halland genom vår överenskommelse.

**Ansökan:****3. Beskriv er projektidé. Berätta vad projektet ska handla om.**

Halländska hembygdsföreningar vill i samarbete med Halmstad högskola och Stf Vuxenskolan öka sin förenings lokalhistoriska kunskap. Föreningars seniorer i hembygdsföreningar får handledning och stöd för att bedriva egen forskning kring sina socknars historia. Föreningars seniorer får även digital kunskap för att göra sin forskning tillgänglig till allmänheten på valfria sätt ex. ljud, bild, film, podd, hemsida och QR-koder på fysiska platser. Syftet är att öka intresset för hembygdsrörelsens ideella arbete, skapa nätverk bland intresserade seniorer med historiskt forskningsintresse och locka in fler aktiva medlemmar och funktionärer till folkrörelsen.

**4. Varför behöver ni pröva detta med ett utvecklingsprojekt?**

Under de senaste tio åren har medlemsantalet bland hembygdsrörelsen i Halland minskat. Genom att stödja seniorer inom hembygdsrörelsen med handledning och nätverksbygge inom lokalhistorisk forskning som kommer invånare till del, så kan denna negativa trend vändas och locka till sig nya medlemmar och funktionärer, så hembygdsföreningens kulturarv kan fortsätta vårdas och finnas i framtiden.

**5. Hur vet ni att personer i målgruppen vill ha och behöver det som ni ska utveckla?**

Hembygdsföreningar har uttryckt ett behov av att få stöd och hjälp med forskning om sin lokalhistoria samt digitalisering - för att lyfta lokalhistoria i sina bygder. Upplägget till denna ansökan är sprunget ur dessa "gräsrötters" behov.

**6. Vad är projektets mål?**

Under det första året ska lokalhistoriska event att locka seniorer att anmäla sig till lokalhistorisk forskning, där handledarledda lokala forskningsgrupper bildar lokala forskningsnätverk. Med sex kommuner kommer ca 40 seniorer få forskningsstöd. Under projektets avslutande del får samma forskningsnätverk hjälp med handledning för att skapa sina valfria digitala presentationer av sin forskning.

Efter projektets slut kommer seniorernas forskning att fortsätta genom nya former av aktiviteter i kommunerna med föreläsningar, guidningar samt vidare forskning osv. De ämnen som visar sig vara mest populär att forskas om av målgrupperna kommer att drivas vidare i studiecirkelform.

För seniorer med intresse att undersöka Hallands danska historia ex efter den gamla dansk-svenska riksgården och dess kulturlämningar i landskapet – så skapas ett särskilt nätverk som Halmstad högskola håller i och bjuder in seniorer till olika historiska evenemang inom samverkansgruppen "Historieforum" där Hallands kulturhistoriska museum/Kulturmiljö Halland, Hallands Miltärmuseum m.fl. ingår.

**Antal år: 3 år**



**7 B - 7 D Vad behöver ni göra i projektet för att nå målen första året?****År 2025:****2025-07-01 – 2025-08-31:**

Planera och bjuda in till presentationsaktiviteter i september genom en turné på bygdegårdar i varje kommun – arbetet görs inom ramen för tjänsten som hembygdskonsulent.

Repetition av lokalhistorisk teaterföreställning (inköp av kulturentreprenör med firma som på uppdrag arbetar fram en föreställning med lokala amatörskådespelare på ca 45 min).

Förberedelser av historiska föreläsningar av Halmstad högskola, anpassad efter varje kommuns historia – samt inbjudan till att medverka i forskningsprojektet.

**2025-09-01 – 2025-10-05:**

Turné till samlingslokaler i varje kommun med 6 föreställningar/föreläsningar om landsbygdshistoria, lördagar eller söndagar, med plats för ca 150-200 seniorer (beroende på lokalens storlek). Det innebär ca 1 200 personer och ca 40 presumtiva lokalhistoriska forskare, som bjuds in att börja forska om sina hembygder.

**2025-10-06 – 2025-12-31:**

Start av grupper inom lokalhistorisk forskning i varje kommun genom Halmstad högskolas handledare, där utforskad landsbygdshistoria prioriteras.

Genom Halmstad högskolas handledare, ett fysiskt möte i varje kommun i samlingslokaler och uppföljning med respektive forskare i form av telefon, e-post, digitala möten.

**År 2026-01-01 – 2026-06-30**

Genom Halmstad högskolas handledare, ett fysiskt möte i varje kommun i samlingslokaler och uppföljning med respektive forskare i form av telefon, e-post, digitala möten.

Genom Studieförbundet Vuxenskolas handledare, introduktion av digital handledning till lokala historieforskare som sker genom fysiska möten.

**Övrig tid:****2026-07-01 -- 2028-03-31:**

Genom Halmstad högskolas handledare, ett fysiskt möte i varje kommun i samlingslokaler och uppföljning med respektive forskare i form av telefon, e-post, digitala möten.

Genom Studieförbundet Vuxenskolas handledare, digital handledning till lokala historieforskare som sker genom fysiska möten och eventuellt med inspelningar.

Fortsatt hembygdsforskning på egen hand av hembygdsföreningar och avstämningsmöten genom Halmstad högskola.

Studieförbundet Vuxenskolas handledare påbörjar digitala inspelningar med besök till lokalhistoriska forskare och hembygdsföreningar.

#### **År 2028-04-01 -- 2028-04-30:**

Utvärderingsmöte i samtliga hembygdsforskningsprojekt av projektledaren.  
Publik presentation genom arrangemang i samlingslokaler i varje kommun.  
Digital publicering och presentation av resultat (sociala media, press/media m.m.)

#### **2028-05-01 – 2028-06-30:**

Extra tid för slutgenomförande av forskningsprojekt bland hembygdsföreningar.  
Projektredovisning slutförs av hembygdskonsulenten (inom ramen för tjänsten).

### **8. Hur många personer tror ni kommer att delta i projektets aktiviteter?**

Ca 40 lokalhistoriska forskare fördelade över Hallands sex kommuner, ytterligare ca 40 föreningspersoner och 250 personer/visning X 40 visningar = ca 10 000 personer.

### **9. Hur är personer ur målgruppen med och bestämmer i projektet?**

- Projektledare eller annan anställning i projektet
- Deltagare i styrgrupp
- Deltagare i referensgrupp
- Andra roller

### **Beskriv med egna ord hur personer ur målgruppen kommer vara med och bestämma i projektet.**

Halländska hembygdsrådet styr projektet tillsammans med hembygdskonsulenten.  
Övergripande projektansvar har Hallands bildningsförbunds styrelse.

Kretsarnas styrelserepresentanter står som värdar för varje kommuns lokalhistoriska evenemang i samlingslokalerna.

Deltagare i respektive forskningsgrupp bildar referensgrupperna med stöd av handledare.

Lokala hembygdsföreningars styrelser och medlemmar kommer på olika sätt att bidra med digitaliseringsarbetet genom ev. forskningsinsatser, hemsidaansvar och/eller medverkan vid inspelning, inläsning m.m.

Handledarna ingår som en resurs i råd och stöd.

**10. Vilka organisationer ska ni samarbeta med? (Allmänna arvsfonden kan kontakta vid behov.)**

Akademin för lärande, humaniora och samhälle, Högskolan i Halmstad,  
Tomas Nilson, universitetslektor i historia. E-adress: tomas.nilson@hh.se  
Tel. 070-496 49 24.

Stf Vuxenskolan i Halland. Reine Johansson, verksamhetsutvecklare. E-adress:  
reine.johansson@sv.se  
Tel. 073-800 53 42.

**Externa uppdrag för tjänster:**

Kulturkompaniet Kronor & Nycklar – företag med inriktning: kultur, konst, bildning och hälsa.  
Organisationsnummer: 849202 – 3224. Hatte Bertilsson, regissör & produktionsledning för turnén.  
E-adress: hatte.b@telia.com  
Tel. 070-354 78 55.

Studio Lynga. Ljud & Bild AB Glommen- företag med inriktning: mediaredigering.  
Organisationsnummer: 556494 – 4865. Lars Hillerström – film/redigering.  
E-adress: studiolynga@telia.com  
Tel. 0346-943 52.

**11. Vad kommer samarbetsorganisationerna att göra?**

Samtliga tre samarbetsorganisationer har varit med i planeringen och kommer att bjudas in under projektperiodens avstämningar och avslutande projektutvärdering.

Stf Vuxenskolans representant ingår redan i styrgruppen d v s Hembygdsrådet. Övriga två parter bjuds in till kommande möten i Hembygdsrådet. Styrgruppen Hembygdsrådets företrädare har kontakter med respektive kommuners kulturchefer.

Hembygdskonsulenten ingår i ett Kulturarvsnätverk för tjänstemän i Halland där även kommuners företrädare medverkar.

I alla dessa forum kommer projektet och det lokalhistoriska senior-nätverket att lyftas fram som lokalhistoriska resurser och med kontaktuppgifter genom hembygdskonsulenten och distriktets hemsida: [www.hembygd.se/halland](http://www.hembygd.se/halland)

**12. Vad kommer att leva vidare efter projektet?**

Hembygd föreningarna finns kvar och lyfter fram och sprider information och kunskap om sina hembygders lokalhistoria till yngre generationer och nyinflyttade genom aktiviteter där den nya forskningen med koppling till bygden lyfts fram. Genom studiecirkelverksamhet höjs och breddas kunskapen till fler personer inom föreningen. Kunskapsöverföringen motiverar intresset för ideellt föreningsarbete som stärker att föreningen finns kvar och kan verka i framtiden.

### 13. Vilka ska betala kostnaderna?

De arkivkällor som finns är tillgängliga utan kostnad för hembygdsföreningar. Hemsidor ingår i hembygdsföreningarnas medlemsavgift i SHF. Teknik för inspelning finns tillgänglig genom mobiltelefoni och/eller i de fall det krävs mer avancerad utrustning sker detta genom befintliga verksamhetsmedel. För lokala studiecirkel bidrar Stf Vuxenskolan med ledarutbildningar. Historiska högskolekurser är avgiftsfria. Hembygdskonsulentens arbete (projektledningsansvarig) bekostas av Hallands bildningskonsulent, till stor del med medel från Region Halland.

### 14. Kommer målgruppen att ha inflytande över det som lever kvar?

Hembygdsföreningarnas forskare råder själva över sitt eget material. Hembygdsföreningens forskare blir ett "nav" i Halland för hembygdsforskning, med nätverk i varje kommun och med bättre möjligheter att kunna fortsätta vårda sitt historiskt lokala kulturarv, inte bara fysiskt utan även immateriellt genom lokalhistorisk kunskap som sätts i ett korrekt uppdaterat historiskt sammanhang.

### 15. Har er organisation medlemmar?

- Ja, vi har medlemmar

Om svaret är ja, vi har medlemmar:

**Skriv antalet medlemmar med siffror.** Ange ungefär när uppgiften om medlemsantal tog fram.

- 19 273 medlemmar i de halländska hembygdsföreningarna. (2023-12-31)
- Hallands bildningsförbund består av regionala organisationer med anknytning till folkbildning (16 st. 2023-12-31)

### 16. Hur arbetar ni med målgruppen i er vanliga verksamhet?

- Vi är en annan typ av organisation.

**Beskriv vad ni vanligtvis gör i er organisation, i er ordinarie verksamhet, som har med målgruppen att göra. Skriv maximalt 1500 tecken (inklusive blanksteg).**

Hallands bildningsförbund är folkbildningens intresseorganisation i Hallands län. Dessutom är bildningsförbundet, genom Halländska hembygdsrådet, länsorganisation för hembygdsrörelsen och medlem i Sveriges Hembygdsförbund samt svarar som detta för service till länets 76 hembygdsföreningar och 19 273 medlemmar. En anställd hembygdskonsulent arbetar tillsammans med Halländska hembygdsrådet med länets gemensamma verksamhet i varje hembygdsrets.

Hallands bildningsförbunds verksamhet har till syfte att stärka folkbildningen och att synliggöra folkbildningens insatser och öka dess attraktionskraft.

Hembygdsrörelsen vårdar och på olika sätt lyfter fram det lokala kulturarvets historia. Det sker främst genom verksamhet på hembygdsgårdar och andra närliggande kulturmiljöer. Hembygdsgårdarnas arkiv och museer berättar om bygdens historia/traditioner som lyfts fram i evenemang med utställningar, vandringar och på hemsidor.

Till hembygdsgårdar lockas främst invånare och/eller anhöriga med intresse och koppling till det geografiska området. Många söker kontakt med hembygdsföreningen för att få hjälp med specifik information ex. en plats där släktingar bott och verkat och får då hjälp att hitta platsen. Hembygdsföreningens aktiva medlemmar får genom verksamheten ofta en "spetskompetens" om sin bygds människor och släkter, samt platser i geografien.

### 17. Hur skiljer sig det planerade projektet från er vanliga verksamhet?

Hembygdsrörelsen ägnar sig inte längre åt lokalhistoriska guidningar, då kunskapen försvunnit. Hembygdsrörelsen känner till geografi, platser, lokala traditioner och människor som levt på platsen – men saknar bygdens historia kopplat till modern historia och forskningsrön på länsnivå. Men här finns ett "glapp" i kunskapen. Finns lokal historia beskriven inom utgiven hembygdslitteratur, så är historia ofta återgiven i en äldre skrift med svart-vita bilder. Information som aldrig uppdaterats eller så har minst 50 år passerat sedan boken/skriften gavs ut. Under denna tid har många nya uppfindingar hjälpt arkeologin och forskningen framåt med nya forskningsrön som skrivit om historia på länsnivå och som förändrat historieskrivningen. Men till "gräsrotsnivå" finns inte denna kunskap nerförd, utan här råder ett "glapp". Därför har lokal historisk forskning blivit alltmer efterfrågat, men det är ett område som kräver handledning - därav detta projekt.

### 18. Vad gör andra inom det område som projektet handlar om?

Hallands Akademi har nyligen gett ut "Hallands historia" som uppdaterar Hallands historia med de nya forskningsrön och rapporter som utgetts under de senaste decennierna. Detta ger en tydligare bild av länets historia men är ett övergripande verk.

På lokalhistorisk nivå har enskilda författares forskningar resulterat i litteratur med historisk karaktär ex. genom Sven Larsson, Jens Lerbom, Andreas Karlsson/Anna Karlsson som utifrån danska källor i det danska riksarkivet – på olika sätt lyft fram ex. politisk- och mentalitetshistoria ex. rättegångsfall där vanliga invånare synliggörs och med en anknytning till en plats i en socken.

Bilagor till ansökan

- **Ladda upp projektets budget.** (Se till att använda vår budget-mall som finns att ladda ner på [www.arvsfonden.se](http://www.arvsfonden.se).) Maxstorlek är 5 MB.
- **Ladda upp en kopia av den senaste årsredovisningen** (verksamhetsberättelse och ekonomisk berättelse). Maxstorlek är 5 MB.
- **Ladda upp en kopia av organisationens stadgar.** Offentlig organisation? Ladda upp er arbetsordning eller delegationsordning (gäller istället för stadgar). Maxstorlek är 5 MB.
- **Ladda upp en kopia av styrelseprotokoll** som visar styrelsens nuvarande sammansättning och vilka som är firmatecknare. Namn och titel/funktion måste framgå. Protokollet ska vara justerat. Maxstorlek är 5 MB.

- **Ladda upp en kopia av årsmötesprotokoll** som visar styrelsens nuvarande sammansättning och vilka som är firmatecknare. Namn och titel/funktion måste framgå. Protokollet ska vara justerat. Maxstorlek är 5 MB.

### **Projektets sammanfattning**

En sammanfattning ska ge oss en översiktlig bild av projektet. Kom ihåg att använda tidigare svar, lägg inte till ny information.

#### **Ta med alla dessa punkter:**

- Målgrupp: Vilka är projektet till för?
- Projektet: Vad vill ni utveckla eller pröva?
- Syfte: Vad blir bättre? Vilken nytta kommer projektet att göra?
- Mål: Vad vill ni uppnå?
- Genomförande: Hur vill ni arbeta för att nå målen?
- Överlevnad: Vad kommer att leva vidare efter projektet? Vilken nytta kommer att finnas kvar?

Halländska hembygdsföreningars seniorer ska med hjälp av inspiration och handledning få stöd att utveckla sin lokalhistoriska forskning och presentera detta arbete digitalt med valfria visningsformer.

Syftet är att öka lokalhistorisk kunskap, skapa lokalhistoriska nätverk i varje kommun och få en kunskapsöverföring till fler människor vilket även kommer att innebära hälsofrämjande effekter för denna grupp i form av gemenskap.

Genom projektet ska antalet lokalhistoriskt inriktade aktiviteter öka (mätbart genom statistik) och ett lokalhistoriskt nätverk ska bli en del av det "Historieforum" som bildats för halländsk forskning genom Halmstad högskola, Hallands Kulturhistoriska museum/Kulturmiljö Halland och Hallands Militärmuseum.

Vi vill bjuda in och skapa lokalhistoriska forskningsgrupper i Hallands sex kommuner med hjälp av en inspirationsturné där intresserade fångas upp och får möjlighet med handledning av Halmstad högskola och Stf Vuxenskolan, för att lyfta fram sin lokalhistoria i ett projekt som löper under tre år från 1/7 2025 till 30/6 2028.

Vi tror att detta projekt kommer att innebära ett ökat intresse och engagemang för hembygdsföreningars verksamhet i framtiden med nya seniorer som tar vid i de nätverk som skapats, vilket för med sig ännu fler lokalhistorisk forskning och aktiviteter.

Vi tror även att detta projekt kommer att skapa en önskvärd "kunskapsbrygga" för många seniorer att vilja forska vidare genom historiekurser via ex. högskolor.

Vi tror att detta kommer att innebära en kompetenshöjning bland hembygdsföreningars seniorer att berätta om sina hembygder på nya digitala sätt som innebär ett mycket större tillgängliggörande av lokalhistorisk kunskap till nytta för alla människor.

**Skriv maximalt 2000 tecken inklusive blanksteg.**

Villkor och krav

Projekt som får stöd ur fonden måste följa Allmänna arvsfondens generella villkor. Det är regler för genomförandet av projekt och innehåller exempelvis:

- demokrativillkor med krav på demokratisk struktur och demokratisk grund i projekt och organisation (i tidigare versioner heter det demokratiska värderingar).
- beskrivning hur pengar (medel) från Allmänna arvsfonden ska tas om hand och bokföras.
- regler för jävssituationer i projektet.

*Här får den som är inloggad i e-tjänsten intyga att ni läst och förstått de generella villkoren för projektstöd (version 6.0 A).*

**Lokalhistorisk forskning för seniorer inom hembygdsrörelsen i Halland**

Kostnader och intäkter i projektet						
	Projektår 1		Projektår 2		Projektår 3	
	Sökt	Beslutad	Sökt	Beslutad	Sökt	Beslutad
1. Lönekostnader						
2. Externa tjänster	1 610 300	1 610 300	1 854 000	1 854 000	1 056 700	1 056 700
3. Lokalhyra						
4. Informationsspridning och marknadsföring	28 800	28 800			28 800	28 800
5. Inrikes resor	116 900	116 900	171 200	171 200	49 800	49 800
6. Utrustning						
7. Andra verksamhetskostnader	201 600	201 600	19 200	19 200	100 300	100 300
8. Kostnad för revisors granskning	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000	25 000
9. Intäkter som genereras av projektet						
<b>Summa</b>	1 982 600	<b>1 982 600</b>	2 069 400	<b>2 069 400</b>	1 260 600	<b>1 260 600</b>
<b>Arvsfondens finansiering, totalt</b>					5 312 600	<b>5 312 600</b>

Rekvitioner						
	Projektår 1		Projektår 2		Projektår 3	
	Nr	Kronor	Nr	Kronor	Nr	Kronor
Stödmedel kan utbetalas tidigast						
Vid Arvsfondsdelegationens beslut (år 1) <i>eller</i> tre månader efter nytt projektår inletts och årsrapporten efter år 1 eller 2 har godkänts	1:1	991 300	2:1	1 034 700	3:1	630 300
Efter sex månader	1:2	1 508 650	2:2	832 500	3:2	315 150
<b>Totalt att rekvirera</b>					<b>5 312 600</b>	

Förskott på projektår 2 som är inräknat i 1:2	517 350
Förskott på projektår 3 som är inräknat i 2:2	315 150

Annan <i>eller</i> egen finansiering						
	Projektår 1		Projektår 2		Projektår 3	
		Beslutad		Beslutad		Beslutad
Annan eller egen finansiering	942 878		946 656		948 655	
<b>Annan eller egen finansiering, totalt</b>					<b>2 838 189</b>	

Ideellt arbete			
	Projektår 1	Projektår 2	Projektår 3
Ideellt arbete	4 000	4 000	4 000
<b>Ideellt arbete, totalt antal timmar</b>			<b>12 000</b>



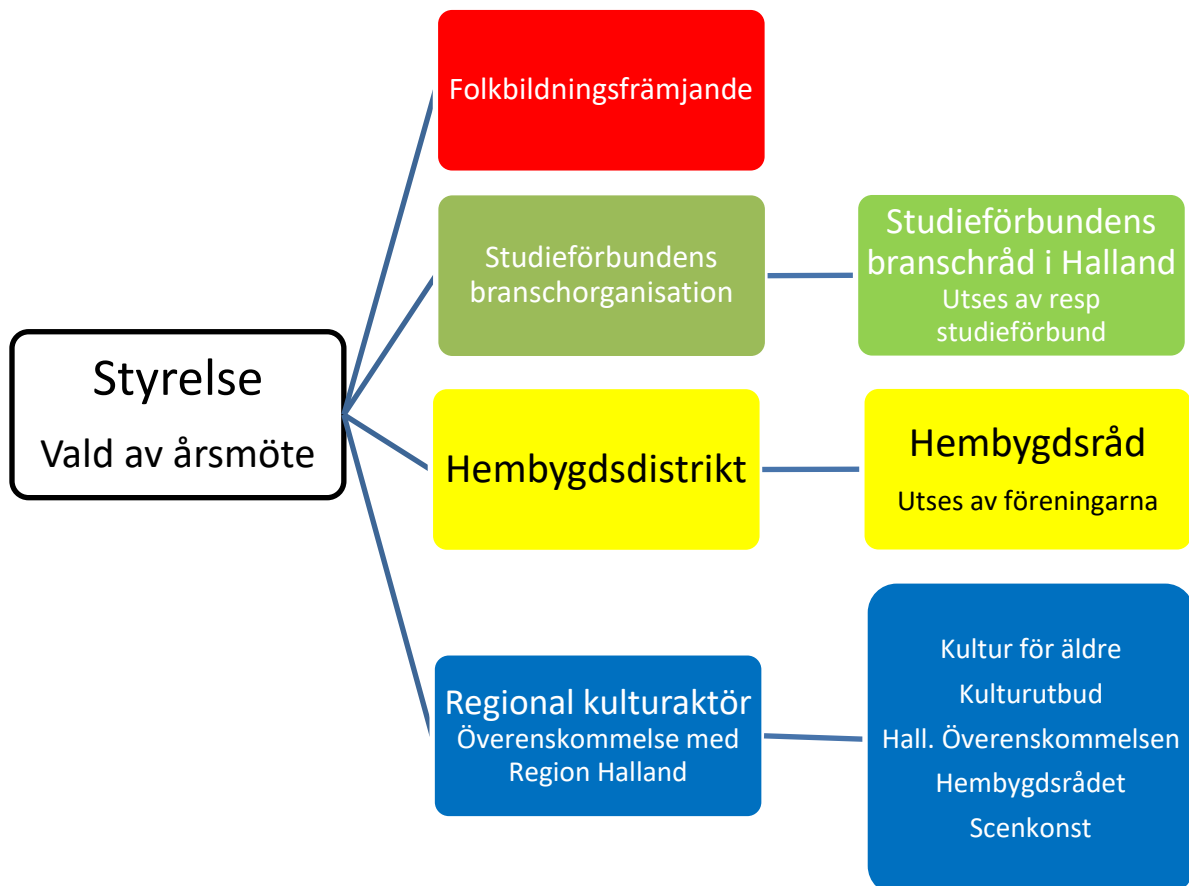
# VERKSAMHETSPLAN 2025

Styrelsen 2024-12-03

## ORGANISATION

Hallands bildningsförbund är folkbildningens samverkansorganisation och studieförbundens branschorganisation i Hallands län. Dessutom är bildningsförbundet, genom Halländska hembygdsrådet, länsorganisation för hembygdsrörelsen och medlem i Sveriges Hembygdsförbund.

Förbundet verkar som regional kultur- och folkbildningsfrämjande aktör på uppdrag av Region Halland.



## OPINIONSBILDNING OCH KOMMUNIKATION FÖR FOLKBILDNING

Arbetet kring studieförbunden som samverkanspartner för de halländska kommunerna fortsätter under 2025. Tre frågor ges särskilt utrymme.

- På den stora minskningen av statsbidraget behöver de ekonomiska förutsättningarna för studieförbundens lokala och regionala verksamhet lyftas.
- I samband med ökande krav på kontroll och dokumentation behöver vi verka för att detta sker med minsta möjliga inverkan på de resurser som annars går till verksamhet.
- Fortsatta dialoger med region och kommuner om utformning av samverkan och system för bidragsfördelning.

Bildningsförbundet ska ta aktiv del i samtal på såväl regional som lokal nivå kring utveckling av frågor som direkt eller indirekt berör folkbildning i någon form.

Folkbildningens roll som sammanhållande aktör för idéburna verksamheter ska markeras. Den Halländska Överenskommelsen är ett viktigt sammanhang för bildningsförbundet att verka inom. Under året ska vi fortsätta att utveckla dialogen med Regionstyrelsens Social hållbarhetsberedning.

### SAMVERKAN MELLAN STUDIEFÖRBUNDEN

Det regionala branschrådet, liksom de båda lokala branschråden och musiknätverket ska hållas igång som aktiva mötesplatser mellan studieförbunden.

En höstkonferens kring aktuella frågor genomförs.

### HEMBYGDSRÖRELSEN

Hembygdsrådet beslutar om verksamhetsplan för hembygdsverksamheten.

### UPPDRAG SOM KULTURAKTÖR

Genom våra uppdrag från Region Halland får vi goda möjligheter att bredda intresset för och öka möjligheterna till delaktighet i kulturlivet, samt stärka föreningslivet generellt. Därför ska vi under året fortsätta utvecklingsarbetet kring de regionala uppdragen. Inriktningen på det arbetet ska vara att ta vara på de möjligheter som ges att stärka samverkan mellan regionen, halländska kommuner och studieförbund/folkhögskolor.

Nuvarande Överenskommelse med Region Halland löper ut 31 december 2025. I samtal inför eventuell förnyad överenskommelse är vi öppna för fortsatta åtaganden inom de områden som nuvarande överenskommelse avser. Våra åtaganden ska ha en tydlig koppling till bildningsförbundets folkbildningsfrämjande roll.

# **(Förslag) Yttrande över betänkandet Bildning, utbildning och delaktighet - folkbildningspolitik i en ny tid (SOU 2024:42)**

Utan att tillhöra remissinstanserna vill Hallands bildningsförbund ändå lämna följande yttrande över betänkandet Bildning, utbildning och delaktighet – folkbildningspolitik i en ny tid (SOU 2024:42).

## **Sammanfattning**

Studieförbunden är del av civilsamhället. Hallands bildningsförbund ser i grunden positivt på folkbildningsutredningens betänkande. Utredningens bakgrundsbeskrivning och redovisning av folkbildningens utveckling fram till utredningens tillsättande är genomarbetad.

Utredningen utgör en bra grund för det fortsatta arbetet att utveckla folkbildningen. Vi förespråkar fortsatt självförvaltning som är det bästa sättet att skapa armlängds avstånd mellan folkbildningen och staten. Vi vänder oss emot en ökad statlig styrning av innehållet i folkbildningen.

## **Synpunkter från Hallands bildningsförbund**

### **9.2 Folkbildningen når många, men har svårt att nå vissa grupper**

Utredningens bedömning: Folkbildningens aktörer bör arbeta för att nå deltagare från underrepresenterade grupper.

- Hallands bildningsförbund delar utredningens ambition att nå fler människor och ser gärna att staten har det som en målsättning. För att det ska vara möjligt krävs att studieförbunden över tid får ökade resurser. Nedskärningar och ökad administration kring kontroller minskar möjligheterna att lägga de resurser som krävs.

### **10 Folkbildningens verksamhet bidrar på olika sätt till individ och samhälle**

Utredningens bedömning: En särskild utredning kring musikutbildningarnas förutsättningar bör tillsättas i syfte att se över hur samverkan och samordning mellan olika aktörer kan utvecklas för att skapa bättre förutsättningar för olika nivåer av musikutbildning att understödja varandra.

- Hallands bildningsförbund önskar att en sådan utredning inte bara belyser musikutbildningarna, utan kulturutbildningar generellt på folkhögskola. Precis som musikutbildningarna på folkhögskolan är den del av ”utbildningskedjan” för blivande musiker, är även övriga kulturutbildningar en länk utbildningssystemet för hela kultursektorn. En sådan utredning skulle bidra till en förbättrad helhetssyn på förutsättningar för dels kultur i hela landet, dels kulturella och kreativa branschers framtid.

### **11.4 En ny balanspunkt kan bidra till en ny start för folkbildningen.**

Utredningens bedömning: Det behövs en ny balanspunkt i relationen mellan staten och folkbildningens aktörer.

- Hallands bildningsförbund anser det angeläget att beslut om den framtida folkbildningspolitiken fattas i bred politisk enighet. Bara så kan folkbildningen få

långsiktigt hållbara förutsättningar. Vi avvisar förslag som leder till ökad statlig styrning av folkbildningens innehåll. Folkbildningen har visat stor förmåga att möta nya samhällsutmaningar. Den förmågan bygger till stor del på självförvaltningsmodellens effekter. En ny balanspunkt som leder till omfördelning av resurser från verksamhet till ökad kontroll vore ett ineffektivt sätt att hantera skattemedel.

### **12.3.1 Förslag på ny målstruktur för folkbildningspolitiken.**

Utredningens förslag: En ny målstruktur med ett övergripande mål och fyra delmål för folkbildningspolitiken ska införas. De i dag gällande fyra syftena med statsbidraget ska upphöra att gälla, och i stället ska ett övergripande syfte med statsbidraget för folkbildningen införas. Det nya övergripande målet för folkbildningspolitiken ska vara höjd bildningsnivå, höjd utbildningsnivå och ökad delaktighet i samhället.

- Vi anser det angeläget att beslut om den framtida folkbildningspolitiken fattas i bred politisk enighet. Bara så kan folkbildningen få långsiktigt hållbara förutsättningar.

### **12.3.2 Förslag på nytt övergripande mål för folkbildningspolitiken.**

Utredningens förslag: Det nya övergripande målet för folkbildningspolitiken ska vara höjd bildningsnivå, höjd utbildningsnivå och ökad delaktighet i samhället.

- Hallands bildningsförbund föreslår att stärkt demokrati införs som en del av statens mål med folkbildningspolitiken. Vi välkomnar ambitionen att statens mål avser samhällseffekten och överlåter därmed till studieförbunden att formulera sina egna mål med verksamheten.

**Hallands bildningsförbund föreslår:** att det övergripande målet för folkbildningspolitiken ska vara att ”stärka demokratin genom höjd bildningsnivå, höjd utbildningsnivå och ökad delaktighet i samhället”.

### **12.3.3 Förslag på nya delmål för folkbildningspolitiken.**

Utredningens förslag: Fyra delmål ska finnas för folkbildningspolitiken. Dessa ska vara:

- Att fler människor breddar och fördjupar sina kunskaper och når nya insikter.
- Att fler människor intresserar sig för kulturell utbildning och bildning samt att delaktigheten i kulturlivet ökar och breddas.
- Att fler människor får nya och återkommande möjligheter att gå vidare i arbetsliv och studier.
- Att folkbildningens verksamhet bidrar till ökad sammanhållning och gemenskap genom att nya målgrupper nås och att personer med olika bakgrund och förutsättningar möts i folkbildande sammanhang.

- En del av den fria bildningsverksamhetens styrka är att den har många deltagare som utvecklar förmågor och insikter utan strävan efter fortsatta studier eller arbete. Effekten av detta livslånga lärande ger också ökad samhällsnytta. Folkbildningens metoder med samtal i mänskliga möten med reflektion och gemensamt lärande har ett stort värde såväl på individ- som samhällsnivå – oavsett mätbara resultat. Vi vill också i detta sammanhang peka på att nedskärningar av statsbidraget till motverkar möjligheten att uppnå delmålen.

**Hallands bildningsförbund föreslår:** att det tredje delmålet formuleras ”Att fler människor får nya och återkommande möjligheter till livslångt lärande och att gå vidare i arbetsliv och studier.”

- Demokratiaspekten ser vi i första hand hemma i det övergripande målet men om den inte införs där föreslår vi som ett andra alternativ att den lyfts i ett av delmålen.

**Hallands bildningsförbund föreslår:** att det fjärde delmålet formuleras: ”Att folkbildningens verksamhet bidrar till demokratin genom ökad sammanhållning och gemenskap. Att nya målgrupper nås och att personer med olika bakgrund och förutsättningar möts i folkbildande sammanhang.”

#### **12.3.4 Förslag på nytt syfte med statsbidraget till folkbildningen.**

Utredningens förslag: Syftet med statsbidraget är att säkerställa finansiering av en infrastruktur för folkbildning hela landet för att på så sätt främja det övergripande målet för folkbildningspolitiken

- Vi tillstyrker förslaget till nytt syfte med statsbidraget till folkbildningen och att syftet formuleras så att den inte styr innehållet som görs. Den folkbildningspolitik som nu genomförs med kraftigt sänkta statsbidrag ger sämre finansiering för folkbildningen. För att uppfylla syftet med en finansiering krävs ökade statliga anslag.

#### **13.1.4 SISU Idrottsutbildarna bör inkluderas i den officiella statistiken för studieförbunden**

Utredningens förslag: Statistiska centralbyrån (SCB) ska ges i uppdrag att samla in statistik om SISU Idrottsutbildarna och inkludera dessa i den officiella statistiken om studieförbunden. SISU Idrottsutbildarna ska vara uppgiftsskyldig organisation och lämna de uppgifter som anges i förordning (2001:100) om den officiella statistiken. Uppdraget ska finansieras från utgiftsområde 17 anslag 14:1 Statsbidrag till studieförbund.

- Hallands bildningsförbund vill peka på den skillnad som råder mellan SISU Idrottsutbildarnas och övriga studieförbunds verksamhetsformer. Därför går inte data att jämföras.

**Hallands bildningsförbund avstyrker** förslaget att SCB:s föreslagna uppdrag ska finansieras från utgiftsområde 17 anslag 14:1 Statsbidrag till studieförbund.

#### **14.3 Utredningen föreslår att självförvaltningsmodellen behålls**

Utredningens förslag: Folkbildningsrådet och SISU Idrottsutbildarna ska fortsatt fördela statsbidraget till folkbildningen i myndighets ställe.

**Hallands bildningsförbund tillstyrker** förslaget om fortsatt självförvaltning.

Utredningens bedömning: Förändringar i självförvaltningsmodellen behöver genomföras för att säkerställa ändamålsenlig kontroll, uppföljning och utvärdering av folkbildningsanslaget.

- Staten ska inte kunna styra över innehållet i folkbildningen. Folkbildningen måste stå fri från såväl politisk detaljstyrning som administrativ detaljreglering. Denna princip om armlängds avstånd måste ha en form som är effektiv, stabil och ändamålsenlig i

goda tider, men den måste också klara tider av starkare spänningar och olika syn på innehåll och inriktning.

#### **14.4 Utredningens alternativa förslag innebär att Myndigheten för ungdoms- och civilsamhällsfrågor (MUCF) tar över ansvaret för fördelning, kontroll, uppföljning och utvärdering av statsbidraget till folkbildningen**

Utredningens förslag: Av de möjliga myndighetsalternativ som redovisats förordar utredningen att MUCF tar över ansvaret i det fall självförvaltningsmodellen avskaffas.

**Hallands bildningsförbund avstyrker** utredningens alternativa förslag om att överföra uppdragen till MUCF.

#### **15.4 Myndigheten för kulturanalys ska utvärdera effekterna av statens stöd till folkbildningen.**

Utredningens förslag: Myndigheten för kulturanalys ska utifrån de folkbildningspolitiska målen utvärdera, analysera och redovisa resultat och effekter av statens stöd till folkbildningen.

- Hallands bildningsförbund välkomnar att Myndigheten för kulturanalys (MYKA) får samlat ansvar för analys och utvärdering av folkbildningen i förhållande till de folkbildningspolitiska målen.

#### **16.3 Kontrollen har utökats men behöver stärkas ytterligare.**

Utredningens bedömning: Det behövs ytterligare åtgärder för att stärka kontrollen av statsbidraget till folkbildningen för att återställa förtroendet för bidragsgivningen till folkbildningen.

- Vi anser att självförvaltningsmodellen är ändamålsenlig för att utforma ett förtroendeingivande kontrollsystem. Det kraftfulla kvalitetsprogrammet som folkbildningens organisationer drivit sedan 2019 bör fortsätta men styrs bäst av folkbildningen själv inom ramen för självförvaltningen.

#### **16.4.2 Studieförbunden bör kunna särredovisa sina kostnader.**

Utredningens bedömning: Folkbildningsrådet bör i samverkan med studieförbunden verka för ett redovisningssystem som möjliggör särredovisning av statsbidrag på både intäcks- och kostnadssidan.

- Eftersom studieförbundens verksamhet, till skillnad från många andra statsbidragsfinansierade verksamheter, bara delvis är finansierade av staten utgör förslaget en stor utmaning. Vid sidan av statsbidraget kommer resurser från kommuner, regioner, deltagaravgifter, samarbetsparter (som bidrar med tillgång till lokaler, utrustning med mera) och från ideella krafter. Det är inte rimligt sett till arbetsinsats att särredovisa vilken andel som statsbidraget utgör per arrangemang. En rimlig nivå vore att särredovisa kostnaderna för statsbidragsberättigad folkbildningsverksamhet per studieförbund, med hjälp av väl underbyggda schabloner.

#### **16.5.1 Öppen redovisning av samverkan med andra.**

Utredningens förslag: För att få statsbidrag ska bidragsmottagarna varje år redovisa till Folkbildningsrådet respektive SISU Idrottsutbildarna vilka samverkansparter som under föregående verksamhetsår har deltagit i den statsbidragsfinansierade folkbildningsverksamheten. Av redovisningen ska framgå hur den samverkande verksamheten har bidragit till att främja de av riksdagen beslutade målen för folkbildningspolitiken.

- Vi avstyrker att redovisning av samverkansparter ska ställas som krav i förordningen. Studieförbunden har gemensamt inom självförvaltningen beslutat att göra detta lokalt och regionalt på förfrågan.

### **17.5 Förslag om en ny modell för statlig medverkan vid revision av statsbidraget till folkbildningen.**

Utredningens förslag: Riksrevisionen ska genom årlig revision granska årsredovisningen för Folkbildningsrådet och SISU Idrottsutbildarna.

- Vi tillstyrker förslaget om statlig revision av statsbidraget till folkbildningen. Föreningsverksamheten i Folkbildningsrådet samt studieförbund och folkhögskolor är däremot en del av civilsamhället och bör därför inte omfattas av statlig revision.

### **18.1.4 Återbetalade medel ska i vissa fall betalas tillbaka till staten.**

Utredningens förslag: Folkbildningsrådet och SISU Idrottsutbildarna ska som huvudregel likt myndigheter fortsatt kunna omfördela återbetalda medel till annan verksamhet som omfattas av anslagsändamålet oavsett vilket budgetår som utbetalning och återbetalning hänförs till. Om återbetalningarna uppgår till ett väsentligt belopp i relation till anslagens storlek ska medlen i stället åter-betalas till staten.

Med väsentligt belopp ska avses belopp som under ett budgetår uppgår till mer än 10 miljoner kronor på ett anslag. De medel som överstiger 10 miljoner kronor ska återbetalas. För anslag 14:1 som utbetalas av både Folkbildningsrådet och SISU Idrottsutbildarna ska beloppsgränsen sättas procentuellt i förhållande till tilldelade medel.

Återbetalningsskyldighet införs genom att villkor införs i anslagsbrev för folkbildningen om att bidrag som återbetalas från studieförbund, RF-SISU-distrikt eller från folkhögskolor till Folkbildningsrådet eller SISU Idrottsutbildarna ska återbetalas till staten.

- Vi menar att återtaget statsbidrag ska omfördelas av Folkbildningsrådet till folkbildningsändamål inom anslaget.

**Hallands bildningsförbund avstyrker** förslaget om återbetalning av vissa medel från Folkbildningsrådet till staten.

### **18.2.4 Villkor för återbetalning av oförbrukade medel.**

Utredningens förslag: För det fall att en återbetalningsskyldighet beträffande oförbrukade medel ska införas ska det ske genom att en bestämmelse införs i förordningen (2015:2018) om statsbidrag till folkbildningen som innebär att statsbidrag som inte har utnyttjats av bidragsmottagarna under ett budgetår ska betalas tillbaka till Folkbildningsrådet eller SISU Idrottsutbildarna. Vidare föreslås att de medel som betalas tillbaka ska omfördelas och inte ingå i det villkor som föreslås i avsnitt 18.1.4.

**Hallands bildningsförbund avstyrker** förslaget om återbetalningsskyldighet beträffande oförbrukade medel.

#### **20.17 Finansiering av utredningens förslag.**

**Hallands bildningsförbund avstyrker** utredningens förslag om att de medel som enligt utredningens beräkning ska tillföras ett flertal myndigheter ska finansieras från anslag 14:1 och 14:2 under utgiftsområde 17. Studieförbunden motsätter sig att finansiera ökad administration med att ta resurser från folkbildningsverksamheten. Alla åtgärder med anledning av utredningen bör vara fullt finansierade av staten.



## (Förslag) Synpunkter på förslaget om en ny Halländsk Överenskommelse

Efter samtal på Hallands bildningsförbunds styrelses möte den 3 december 2024 vill vi lämna följande synpunkter på förslaget till ny Halländsk Överenskommelse.

Vi ser väldigt positiv på initiativet till och samverkan kring en Halländsk Överenskommelse. Vi är dessutom stolta över att kunna bidra genom att härbärgera processledaren inom vår organisation.

Som varande ett förbund av regionala folkbildningsorganisationer har vi en naturlig roll att verka främjande för den idéburna sektorn, såväl i praktiskt hänseende som ur ett principiellt perspektiv.

När vi nu i huvudsak ställer vi oss bakom förslaget gör vi det med förståelse för att våra medlemmar, utifrån sina specifika förutsättningar, kan komma att ta egna ställningstaganden i frågan.

Vi vill dock peka på en otydlighet i förslaget. Det handlar om den ”styrgrupp” som föreslås ansvara för planering, prioritering och uppföljning. Vi menar att en ”styrgrupp” som ges den omfattande rollen bör ha en tydlig beskrivning avseende hur den tillsätts. Eftersom Hallands bildningsförbund har uppdraget att *”samordna och processleda arbetet utifrån Den Halländska överenskommelsen och dess handlingsplan”* behöver relationen mellan bildningsförbundets styrelse och ”styrgruppen” i så fall regleras. I det avseendet kan vi använda oss av erfarenheten av att via stadgar och delegationsordning reglera relationen mellan bildningsförbundets styrelse och det halländska Hembygdsrådet.